

# BİR SEGÂH ÖYKÜ

Aksak  
(♩ = 180)

Güfte: Güngör F. Tüzün  
Beste: Cinuçen Tanrıkorur

Of of of of

of Susmak ne kadar zor-du/o ak-şam o na bak-

tim o na bak- tim Far kın-da-de-ğil var- lı-ğı- mın

çal-dı-ra cak- tim çal-dı- racak-tım Tel- ler de te-red-

düt- le gezin- dim yi ne ür- kek yi ne ür- kek

Kor kum yi-ne kor- kup susa- rak boy numu bük- mek boy numu bük-

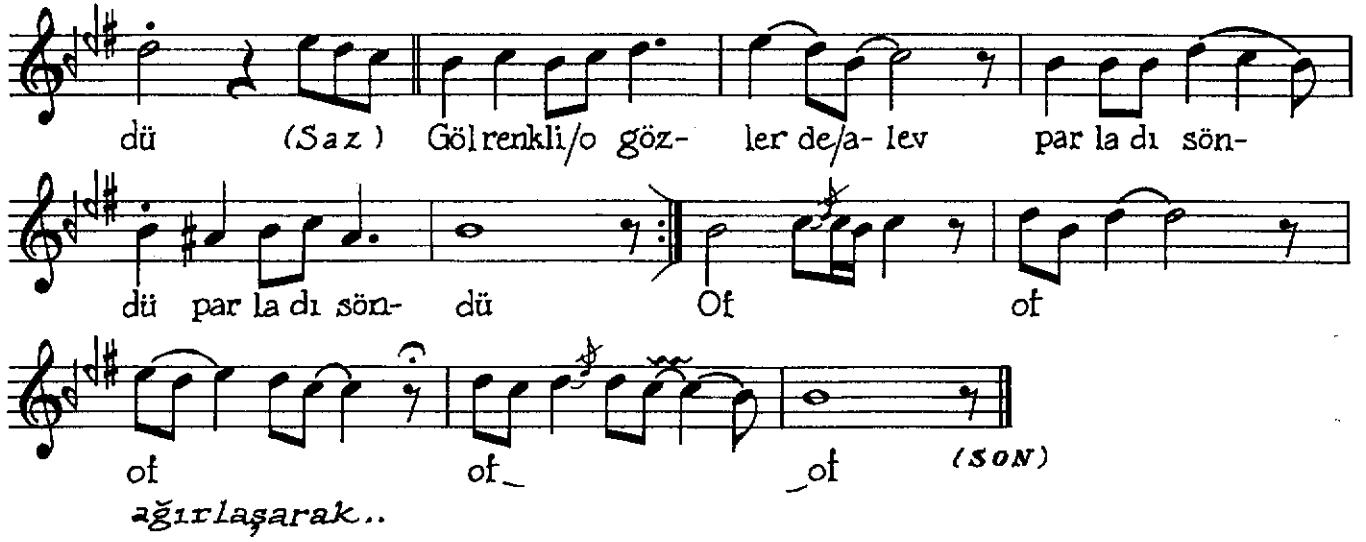
mek (Saz...

...) Bir den bu Se gâh şar kı/i- çim-den

kopu ver- di kopu ver- di (Saz) An- lat- tı bu bes-

tem / o- na kal-bim-de-ki der- di ben-de-ki der- di

Hep ben den u- zak göz- le- ri bir/an bana dön- dü bana dön-



Susmak ne kadar zordu o akşam; ona baktım,  
Farkında değil varlığımın, çıldıracaktım...

Tellerde tereddütle gezindim yine ürkek,  
Korkum, yine korkup susarak boynumu bükmek.

Birden bu Segâh şarkı içimden kopuverdi,  
Anlattı bu bestem/ona kalbimdeki derdi...

Hep benden uzak gözleri bir an bana döndü;  
Göl renkli o gözlerde alev parladı söndü...

Güngör F. Tüzün